

第43回アフタヌーンコンサート

Afternoon Concert

ミュージックアラカルト

～ポップス、ジャズ、ブルース色とりどりのサウンド～



出演 **J'sクインテット**

6月22日(日)

申し込み不要
入場無料

14:00～15:00 多目的ホール

※来場者用の駐車場はありません。



主催：吹田市亥の子谷コミュニティ協議会

〒565-0824 吹田市山田西1-26-20

(吹田市立亥の子谷コミュニティセンター内)

TEL 06-6878-3155

吹田で活動するヴォーカルJUNKO がクインテットで初登場。
ジャズ・ラテン・ボサノバを中心にゴージャスユニットでお届けします！

演奏予定曲

Watermelon man

Wave

Stardust

Englishman in NY 他。

【出演者プロフィール】

JUNKO (Vocal)

吹田市在住。サンクス・エイジング・ゴスペルカンパニー主宰。学生時代にミュージカルを演じた経験を機に、舞台音楽や黒人音楽に興味を持つ。大阪外国語大学を卒業後OLを経て、独学でゴスペルを勉強。ゴスペル指導歴22年、これまでに総勢800名を超える指導と五回のゴスペルコンテスト受賞歴を持つ傍ら、ソロヴォーカリストとしても活動中。

木村弓恵 (Piano)

吹田市在住。ピアノ演奏家、音楽教室主宰。幼少期より、エレクトーン・ピアノを学び、また、音楽療法も習得。演奏活動の傍ら音楽療法ハンドブックの編集・出版に携わる。ジャズ・ボサノバ・ポップス・懐メロ・クラシック等オールラウンダー。

香川さなえ (Sax)

茨木市在住。4歳からクラシックピアノを学び、中学吹奏楽部でテナーサックスに出会い、クラシック、POPS、JAZZ、FUNKなど、オールジャンルを演奏。ジャズサックスアンサンブル主宰するほか、ビッグバンド、ジャズコンボにも所属し、アンサンブル譜の編曲なども手がける。

三橋香津史 (WB)

三重県出身。中学生でギターを始め、高校生でベースに転向。ポールチェンバース、ゲイリーピーコックに憧れジャズに興味を持ち独学で勉強。ジャズベーシストの岩田晶氏に師事後、関西を中心に演奏活動をはじめ、様々なジャズプレイヤーと共演。稀少な左利きベースプレイヤー。

Yukie (Drs)

幼少の頃、ヤマハピアノ教室でのグループアンサンブルでドラムを担当し興味をもち、17歳よりロックバンドで演奏活動始める。高校卒業後大阪スクールオブミュージック専門学校にドラム専攻で進学。その後、ソウル、クラブ系ミュージックに傾倒。現在はジャズを中心に、イベント演奏、ライブハウス、ブライダル演奏など、幅広く活動中。ジャズで師事したのは、中嶋俊夫氏、池長一美氏。