

第231回 ロビーコンサート

ジャズコンボ

爽やかな秋の風とともに
ジャズスタンダードをお楽しみ下さい

入場無料

9月22日(日)

12:00~13:00

亥の子谷コミュニティセンター 1階ロビー

出演：ツッチピアノトリオwithアラアラ

安土 直子(ピアノ)
上田 大喜(ベース)
緒方 維之(ドラムス)
荒畑 佐千子(ヴォーカル)

来場者用の駐車場はありません。

主催：吹田市亥の子谷コミュニティ協議会

〒565-0824 吹田市山田西1-26-20

(吹田市立亥の子谷コミュニティセンター内)

TEL 06-6878-3155



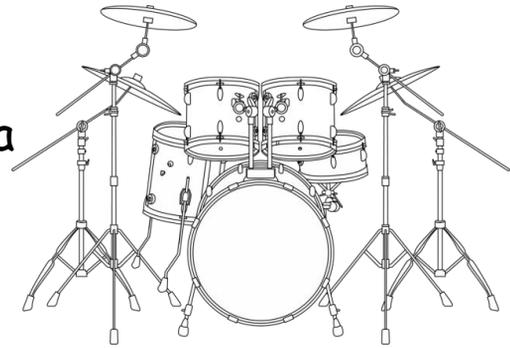
演奏予定曲

Smile

My Favorite Things

Bye Bye Blackbird

The Girl from Ipanema



【出演者プロフィール】

安土 直子 (piano)

吹田市在住。幼少よりエレクトーンに親しみ、高校時代からバンド活動を始め、キーボードを担当。大学時代に軽音楽部でジャズと出会い、ジャズピアノを学ぶ。卒業後、ソロピアノからビッグバンドまで色々な編成での演奏を経験し、数々のグループセッションに参加している。

荒畑 佐千子 (vocal)

大阪ミュージカルスクールStage21在学中からジャズに興味を持ち、卒業後、ライブ活動を始める。N.Y.旅行中に本場のジャズと出会い、それを機に本格的にジャズを目指し、大畑あきこ氏に師事。現在は関西のライブハウスやホテル等で活躍。ボイストレーナー、ボーカル講師、演劇界では役者や、音楽指導者としても活躍中。

上田 大喜 (bass)

1975年生まれ。当ツッチピアノトリオのリーダーを務め、西九条のライブハウス「マーシーオーガモン」に定期出演するほか、朝倉聖氏 (Dr) や宮川真由美 (Pf) らトッププレイヤーとも共演。クラシック、ポップス、ダンサーとの即興コラボまで、活躍の場は多岐にわたっている。

緒方 維之 (drums)

西宮市出身。現在は奈良県に在住。中学時代より吹奏楽部で打楽器を担当し、その頃からロックドラムを始める。22歳にはジャズと出会い、ジャズドラムを学ぶ。現在、様々なジャンルの音楽に打楽器奏者、ドラマーとして活躍している。